

Os típicos Azulejos Portugueses são um dos 12 tesouros da Europa

Enviado por Escapadelas em Sáb, 2015-01-24 15:00



Os típicos azulejos portugueses são um dos 12 tesouros da Europa para o The New York Times. O jornal norte-americano escolheu-os como símbolo principal da cidade de [Lisboa](#) numa lista que traça o perfil de uma dúzia de metrópoles europeias a partir dos seus maiores ícones, que vão desde a arte de rua aos chapéus ou à seda.

Haverá um país mais azul que Portugal?, pergunta-se Seth Sherwood, que assina o excerto do artigo dedicado à azulejaria nacional publicado na secção de Viagens do jornal do passado domingo, destacando a forma como o azul e branco dos azulejos se unem ao azul do céu e do Atlântico e ao espírito melancólico do Fado. (adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});

Um pouco por todo o território português, os tradicionais desenhos azuis dos azulejos estão espalhados por igrejas, mosteiros, castelos, palácios, universidades, jardins, estações de comboio, halls de hotéis e fachadas de edifícios, escreve Sherwood.

O resultado, acrescenta, é uma terra embelezada com santos cristãos, episódios bíblicos, reis portugueses, glórias históricas, cenários idílicos, atividades de lazer aristocráticas, paisagens marítimas, desenhos florais e, principalmente, motivos geométricos.

O norte-americano dá destaque à casa Solar, um estabelecimento com 60 anos de existência situado

Os típicos Azulejos Portugueses são um dos 12 tesouros da Europa

Publicado em Escapadelas ® (<http://escapadelas.com>)

em [Lisboa](#) que se especializa nos azulejos - desde o século XV até à década de 1930 - e que chegou, recentemente, a Nova Iorque, pela mão de um familiar do dono que abriu naquela cidade um novo 'showroom' para os dar a conhecer aos EUA.

O azul e o branco são as protagonistas, mas cores como o amarelo, o verde e o castanho também desempenham, por vezes, papéis secundários, explica o artigo, que revela que os preços dos azulejos podem começar nos 20 euros e ir até aos 9.300 euros no caso de um painel do século XVIII disponível na Solar.

Na peça publicada no The New York Times, Seth Sherwood dá ainda destaque ao nome de Rafael Bordalo [Pinheiro](#), um ilustrador e ceramista do século XIX muito aclamado e cujo trabalho já foi adquirido pelo British Museum [em Londres, Inglaterra].

Foto: [NY Times](#) | Foto: Casa do Ferreira das Tabuletas na Rua da Trindade em [Lisboa](#)

 ***Ei! Participe deixando seu comentário!***
(não custa nada)

- [Portugal](#)
- [Notícias](#)
- [Outros Locais / Temas](#)

URL de origem:

<http://escapadelas.com/artigo/tipicos-azulejos-portugueses-sao-um-12-tesouros-europa>